

撮影ディレクション
webデザイン
CI・VI
商業印刷物全般
パッケージ
コンストラクション
アッセンブリ
グラフィックデザイン
社史編集
コピー
ディスプレイ
什器
DM
発送
ペーパー
クラブ

もって知ってほしい
松本読本
秘

MaTSU
MOTO we provide solutions

営業「I」 「完全理系」



ある日の展示会場で新規のお客様から声を掛けられる。
お客様「今、こんな形でこんな商品売ってるんだけど、バツしなくてね〜」
(どうやらパッケージ形状とデザインにお困りの様子。)
営業「明日、打ち合わせをさせていただきます。僕にイメージがありますので任せてください。」
(…その自信はどこから来るんだ?)
翌日打ち合わせした後、デザイナーを巻き込み形状サンプルとデザインを3日後に提出。
一発OKを頂き、即生産。展示会場でお声掛け頂いてからわずか10日後に納品完了。

さすが理系、無駄を省いた速攻スタイル。

デザイナー「M」
さうと
クールな熱血女子

学生時代は剣道女子。主将を務めました。武道で鍛えた「負けん気」で、日々入稿納期に立ち向かっています。得意ジャンルは、お洒落・クール・あっさり系。ホテルや外食関連企業のお客様に、そのデザインは高い評価を頂いております。

スイッチの入る言葉「プレゼン」
燃えます！



デザイナー「B」

「Borderless 逆輸入女子」 ボーダーレス

若き日に住居も決めずに渡英、そして就職！楽天的？はたまた肝っ玉のスケールが違い過ぎるのか？とにかく小さな不安は彼女の前では些細な事。海外で得た経験や知識をふんだんにデザインに取り入れ、どんなネガティブな状況でも笑顔で対応する姿でアツという間にお客様にも会社にも溶け込みました。

好きな言葉「平気平気！」



営業「N・K」

お声掛けして頂きやすい。

多くのお客様にあらゆるご要望をお聞かせ頂いております。短納期・ご希望価格等々、どんな難問も先輩社員や協力工場の皆さんをスムーズに巻き込み課題解決へと繋げます。つまり、営業NKにご相談いただければ、**たちまち10人分の知恵が集結**するので。

そんな彼、ある日地元のコンビニエンスストアで見知らぬおばちゃんに手作りのおにぎりを手渡されそうになりました。「兄ちゃん、これ食べ」さすがに断りましたが、どこまでも声が掛けやすいようです。



The 松本印刷のスタッフ

個性豊かなスタッフが
皆様にお会いできる日をお待ちしております。



営業「K」
得意ジャンル「パッケージ」

健康食品をはじめ様々な商品パッケージを手掛けています。お客様の商品売り場や関連商品を徹底リサーチ。造作のヒントを探りながらプレゼン資料作成に励みます。そうして出来上がったサンプルはお客様に喜ばれる機会も多々。彼がデスクに座り、固まっているときは、**必死に形状をイメージ**している時なのです。因みに学生時代は、その体格を買われバレーボールの兵庫県代表に選抜！ワンポイントプロッカーとして活躍しました。

ONESTOP SOLUTIONS!

さまざまな解決策を提供します。

<p>STEP.1</p> <p>ヒアリング</p> <p>お客様のニーズを当社スタッフがヒアリングし、現状の課題を把握します。</p> <p>HEARING</p>	<p>STEP.4</p> <p>プロダクション</p> <p>商品に応じて最適な生産ラインを整え、リーズナブルで高品質な製品を迅速に生産します。</p> <p>PRODUCTION</p>
<p>STEP.2</p> <p>プランニング</p> <p>課題を社内専門スタッフと共有・検討し、あらゆる可能性から様々なプランを検討・抽出します。</p> <p>PLANNING</p>	<p>STEP.5</p> <p>ロジスティクス</p> <p>納品のみならず、メーリング、梱包発送、アッセンブリ、折り込みの手配もワンストップでお届けいたします。</p> <p>LOGISTICS</p>
<p>STEP.3</p> <p>デザインング</p> <p>クリエイターがアイデア、企画を多彩に具体化してプレゼンテーションします。</p> <p>DESIGNING</p>	<p>STEP.6</p> <p>ソリューション</p> <p>解決(コトの提供)。</p> <p>COMPLETED SOLUTION</p>

松本印刷株式会社 www.matsumoto-printing.co.jp

OSAKA [本社] 〒540-0005 大阪市中央区上町1-15-36 T:06-6762-9151 / F:06-6762-1992

TOKYO [東京営業所] 〒101-0047 東京都千代田区内神田2-4-4 8F T:03-5577-5154 / F:03-3254-7609

営業「N・A」得意ジャンル ディスプレイ什器



多くの製造メーカー様をお相手させていただいているうちに、いつの間にか営業スタッフいちの什器知識を習得。もちろんその他の商材も手掛けますが、**什器には並々ならぬ熱意**をもって挑みます。什器はその他の販促物とアッセンブリ出荷の機会が多く、それ故、アッセンブリ協力会社様にも太いパイプを築けております。

営業工務「N・M」得意ジャンル オールマイティ

部内で一番のキャリアを持ち、それ故、人一倍経験値も積ませていただきました。他のスタッフの相談役も引き受け、工務作業も行います。ある日そんな彼がかなり考え込んでいる！何をそんなに聞いてみると…
お客様の社内に置いてあるコーヒーディスプレイベンダー、その横に付けるカップホルダーの形状を考えてほしいと言われたとか。

…N・M君って何屋さん？



営業「Y」 「誠実一直線」

誠実な仕事ぶりから、どんなお客様からも**安心で信用できる**と言われています。とにかく根が真面目、コツコツと信用を積み上げます。それでいて新規開拓においては、先陣を切るパワフルな行動力も持ち合わせ、実績も十分。因みに弊社にはデザイナー志望で入社するも、いきなり営業に抜擢。それ故今でもデザイン系のご依頼には、より前のめりの姿勢で行動し、必ず成果を出すことでしよう！

デザイナー「K」
デザイナー歴〇〇年の頼れる存在。あらゆるジャンルをソツなくこなす姿はまさに経験値のなせる業。制作部いちのスピードを誇り、特に編集物を手掛けると彼女の右に出る存在は有りません。お客様との商談時にもそのキャリアをいかんなく発揮。スムーズなヒアリングには定評があります。

好きな言葉「乾杯！」

ザ・大阪のおかん デザイナー「K」



営業「H」 「完全体育会系」 (その割には大人しい。)



大変お世話になっているお客様からご依頼を頂きました。お客様「H君、今週金曜日迄に金券が必要なんだけどお願いできる？偽造防止になってて、あとナンバリングもね。」
営業H「はい解りました、大丈夫です！」
(…おいおい！大丈夫？もう火曜日の夕方だよ。)
ある日の光景です。H君その場で協力工場様と電話で打ち合わせを始めます。偽造防止の方法論からスケジュール調整まで、大まかな進行予定を終わらせてしまいました。そのスピードが功を奏し、翌日には本紙校正を提出。その翌日になんと納品を完了させました。お客様の希望納期をなんと1日も縮めるなんて…

さすが体育会系ならではの**瞬発力！**